

Eurythmieprojekt

Mit: Emile Cnoops

Inhalt

In diesem Modul wird so gearbeitet, dass am Schluss eine Aufführung mit laut- und toneurythmischen Stücken stattfinden kann. Es geht dann um die Erfahrung die eurythmische Elemente so zu 'individualisieren', dass sie persönlicher sprachlicher oder musikalischer Ausdruck werden kann.

Literatur: Keine Angaben